



Equipo de Prácticas Profesionales y Profesionalizantes

Nuevas formas de abordar las Prácticas
Profesionales de Formación Docente:

LAS TUTORÍAS ENTRE PARES

La función tutorial como estrategia de
apoyo a las trayectorias educativas.



Autoridades

Sr. Gobernador de la Provincia de Tucumán

Dr. Juan Luis Manzur

Sr. Vicegobernador de la Provincia de Tucumán

CPN Osvaldo Jaldo

Sr. Ministro de Educación

Dr. Juan Pablo Lichtmajer

Sra. Secretaria de Estado de Gestión Educativa

Lic. Isabel Cristina Amate Perez

Sra. Subsecretaria de Estado de Gestión Educativa

Prof. Silvia Patricia Fernández

Sr. Secretario de Estado de Bienestar Educativo

Prof. Marcelo Romero

Sr. Subsecretario de Estado de Bienestar Educativo

Javier Augusto Palacios

Sr. Secretario de Estado de Gestión Administrativa

CPN Esteban Medina

Sra. Subsecretaria de Estado de Gestión Administrativa

CPN Marcela González

Sra. Directora de Educación Superior

Prof. Adriana Marcela Cuello

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
SUPERIOR Y ARTÍSTICA

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE
TUCUMÁN

Equipo de Prácticas Profesionales de Formación Docente

Autoras

Prof. Florencia Romina Sotelo

Prof. María Soledad Jalil

Diagramación, Diseño Gráfico y diseño de Tapa, Notas

Prof. Florencia Romina Sotelo

Edición: *Nuevas Formas de abordar las Prácticas Profesionales de Formación Docente: Las Tutorías entre Pares. La función tutorial como estrategia de apoyo a las trayectorias educativas.*

Primera Edición. 2021

<i>Introducción</i>	4
I. CAPÍTULO I	
<i>Aproximaciones al concepto de tutorías entre pares</i>	6
<i>Beneficios de las tutorías entre pares</i>	8
<i>Destinatarios de las tutorías entre Pares</i>	9
<i>Tipos de Tutorías</i>	10
II. CAPÍTULO II	
<i>La implementación de las tutorías entre pares</i>	11
<i>Pasos para el desarrollo de propuestas de tutorías entre pares</i>	12
III. CAPÍTULO III	
<i>Recomendaciones para emprender las tutorías entre pares en la virtualidad.</i>	17
<i>“Mochila” de estrategias y herramientas del tutor.</i>	19
<i>Acompañamiento de los tutorados</i>	24
IV. CONCLUSIÓN	26
<i>Bibliografía</i>	27

Introducción

La actual situación epidemiológica posiciona a la educación en un permanente desafío.

Las prácticas profesionales de los estudiantes de los Institutos de Educación Superior, tienen la necesidad de reconfigurar la dinámica de trabajo orientándose a acompañar, asegurar y fortalecer las trayectorias escolares de los alumnos de los niveles obligatorios para los cuales se forman.

La Dirección de Educación Superior y Artística, a través del equipo de Prácticas Profesionales, en el marco del Plan de Abordaje Integral - 2da Etapa - del Programa Acompañar Puentes de Igualdad (Resolución CFE N°369/2020), con sus líneas de acción: Permanencia en la escolaridad y Revinculación, promueve el proyecto territorial, “Nuevas formas de abordar las prácticas profesionales de formación docente: las tutorías entre pares”, el cual se circunscribe dentro de los ejes propuestos en el Plan Estratégico 2021 del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD):

- El fortalecimiento a las instituciones; buscando integrar las funciones de la Formación Docente, entre ellas la formación inicial y la función de apoyo a escuelas de los niveles obligatorios.
- Los desafíos de la enseñanza en la nueva escena pedagógica; desde el énfasis y la promoción de prácticas pedagógicas inclusivas y de calidad académica para su posterior sistematización y análisis de experiencias en el Laboratorio de Prácticas de Formación Docente.
- El protagonismo de los estudiantes en su formación, brindándoles una participación activa en experiencias socio comunitarias en contextos situados y la generación de ámbitos de trabajo intra e interinstitucional.

El proyecto tiene como participantes a los docentes y estudiantes del campo de las prácticas profesionales de tercero y cuarto año de las carreras de formación docente de los Institutos de Educación Superior, quienes podrán implementar las tutorías entre pares con sus instituciones asociadas o al

interior de su institución como estrategia de apoyo a las trayectorias educativas.

La tutoría entre pares, como forma de aprendizaje entre estudiantes, en la que uno de ellos ofrece ayuda pedagógica a otro u otros, es el tema central de este libro. Se trata de una propuesta didáctica activa e innovadora, ya que permite construir un espacio en el que estudiantes en ambos roles (tutor y tutorados) aprenden.

Su parte práctica, tiene como punto de partida entender a las trayectorias educativas desde una perspectiva amplia que incluye la realidad social, económica, académica y el capital cultural de los estudiantes para plantear institucionalmente formas de apoyo y acompañamiento para todos y no como algo adicional o periférico, sino justamente dentro del currículum, a fin de que todos los participantes (tutores y tutorados), aprendan y vean reconocido su aprendizaje.





Aproximaciones a la definición de Tutorías entre Pares



Para poder ahondar en los elementos conceptuales y definitorios de las tutorías entre pares (TEP) es necesario aproximarnos a las nociones de aprendizaje cooperativo o colaborativo, señalados como un proceso caracterizado por la participación activa, responsable, intencional y articulada de cada uno de los miembros de un grupo, quienes pretenden contribuir al desarrollo de habilidades de los demás y de sí mismos, persiguiendo una meta común o el desarrollo de un producto final (Arizu, Lobato, Castillo: 2005).

Los autores, reconocen que las TEP implican una participación activa de los actores involucrados, aunque estos no persigan los mismos objetivos. Esto establece una relación asimétrica entre ellos, especialmente centrada en la direccionalidad del tutor de apoyar el aprendizaje del tutorado (Chois: 2017).

El objetivo general de la tutoría entre pares es la dinamización de los procesos de aprendizaje, tanto para el tutorado como para el tutor. Su conformación implica que personas de grupos sociales similares, sin ser profesores profesionales, se ayuden entre sí a aprender, y aprendan ellos mismos enseñando (Chois: 2017). En este sentido, los roles que ocupan los estudiantes, no se encuentran en igualdad de condiciones, sino en una relación asimétrica. Menéndez (2010) dirá que los estudiantes, según sean tutorado o tutor, se encuentran en los extremos del proceso que los convoca y, asimismo, se diferencian en cuanto a la distribución de tareas, responsabilidades y actividades.

El tutor es un guía que acompaña el proceso de formación del tutorado, orientando y asesorando de manera consciente e integral. Por su parte, algunos autores consideran que los tutores deben tener la capacidad de desplegar estrategias que posibiliten la integración de conocimientos en tanto se promueva

la autonomía de los estudiantes (Duque-Ossa, Gómez-Martínez y Gaviria-Cano: 2009).

Por lo tanto, podemos establecer una definición general de las TEP, como una estrategia colaborativa de aprendizaje activo, adaptativo y participativo, encuadrada por la institución y los docentes, pero gestionada por los estudiantes mediante acuerdos. Esta estrategia se encuentra definida por la relación que se establece entre los estudiantes, la cual ostenta dos condiciones, que pueden verse como contradictorias pero que son complementarias: la paridad y la asimetría.

- Paridad en cuanto a su condición de estudiantes (del mismo o distinto nivel educativo) y por el hecho de compartir el mismo objetivo general: la dinamización de los procesos de aprendizaje generando un clima de confianza y comodidad.
- Asimetría, en cuanto a la experiencia y trayectoria académica como en los objetivos específicos: para los tutorados el objetivo específico será el aprendizaje, mientras que para los tutores será apoyar el aprendizaje, lo cual implicará la planificación y el desarrollo de actividades, que conlleva responsabilidades específicas, simultáneamente con el fortalecimiento de su propio aprendizaje, reforzar conocimientos disciplinares, desarrollar nuevas competencias cognitivas, metacognitivas, psicológicas y socioemocionales. Por tanto, los estudiantes participantes, conscientes o no de ello, estarán participando de un proceso de aprendizaje recíproco que siempre tenderá a promover mayores niveles de autonomía en su trayectoria académica.

Beneficios de las tutorías entre pares

Menéndez (2010) identifica múltiples aportes de las TEP a las trayectorias educativas de los estudiantes:

- **Beneficios cognitivos y metacognitivos.**

Destaca que las TEP favorecen la comprensión y aprehensión de los contenidos de las asignaturas a las que refieren, fruto de la atención personalizada. Además de permitir que tanto tutores como tutorados sean conscientes de las fallas, faltas y errores en su proceso de aprendizaje obteniendo más herramientas para corregirlos.



- **Conocimiento declarativo y procedimental**, ya que potencia las habilidades y aptitudes relacionadas con los contenidos de la asignatura en cuestión.

- **Posibilidad de atender las dubitaciones**, de despejar errores, reforzar los contenidos, conectar con el bagaje de conocimientos previos, de discutirlos para lograr una comprensión efectiva, entre otros.

- **Fortalecimiento de aspectos transversales de la formación.** Por otro lado, además de reafirmar los conocimientos disciplinares, se obtienen aprendizajes respecto de la necesaria organización y planificación para lograr la autonomía del estudiante, facilitando el conocimiento y la familiarización con las técnicas de estudio, con la información, y la adecuación al trabajo en equipo.

- **Especial aporte para los estudiantes de reciente ingreso a la Educación Superior** puesto que la adaptación a los modos de producción de conocimiento académico, distinto del abordaje que se acostumbra en los otros niveles educativos. El estudiante ingresante se instala en una nueva naturaleza epistemológica del conocimiento que se distancia de la visión estática y lineal. Esta propuesta sitúa al tutor como una figura que puede acompañar al tutorado en su identificación con el nuevo entorno.

El estudiante tutor sería el mejor maestro de ceremonias para introducir al estudiante recién ingresado en una comunidad desconocida para él. Provisto

también de una clara conciencia de su responsabilidad colectiva, el estudiante tutor podría convertirse en un modelo a seguir; una referencia cercana, útil para el estudiante tutelado a fin de hacer suyos los valores del nuevo entorno, generar sus propias expectativas y autorregular en consonancia su comportamiento.

- **Aportes en el plano psicológico del aprendizaje.** Aquí se ponen de relieve las dimensiones socio-afectiva e intersubjetiva, incluyendo aspectos como la motivación, la autoestima, la empatía, que refiere a la identificación del tutor con el tutorado, pero también con la figura docente a partir de la experiencia de tutoría, la responsabilidad, el compromiso y la confianza.

- **Logros en la comunicación oral.** Permite identificar características y recursos de la comunicación, para utilizar el discurso académico de manera consciente, tanto en lo verbal como en lo no verbal.

La tutoría entre iguales sería entonces una pieza clave en la construcción del sentido de las actividades de aprendizaje y, a la par, un estímulo para la inducción o el fortalecimiento de la motivación del proceso educativo (Menéndez, 2010).



Destinatarios de las Tutorías entre Pares

La población destinataria de las tutorías entre pares incluye desde futuros estudiantes del nivel superior, por ejemplo quienes se encuentran en la etapa de pre-ingreso hasta estudiantes que cursan materias en diferentes momentos de su tránsito en la Educación Superior.

Se destacan estudiantes que se encuentran transitando sus primeros años, estudiantes avanzados con ciertas necesidades de apoyo académico en materias específicas y estudiantes en situación de rezago o revinculación a la institución luego de un período de desvinculación o de ausencia de cursada.

Si la propuesta involucra el trabajo interinstitucional por ejemplo entre un instituto de Educación Superior e instituciones asociadas de los niveles de educación obligatoria, se puede realizar un diagnóstico de la trayectoria educativa de algunos estudiantes para asignarles un tutor.

Siguiendo como punto de partida el análisis de las trayectorias educativas de los estudiantes para implementar la propuesta, la tutoría entre pares sería el producto del interjuego entre la población destinataria, el espacio donde se desarrolla y la problemática que aborda la tutoría.

Tipos de Tutorías

A modo de presentación, se detallan algunos tipos de tutorías que se pueden efectuar:

Tipos	Implementación según la necesidad
Tutorías entre pares para ingresantes.	Tutorías de apoyo al ingreso o en la vida del estudiante del nivel superior.
Tutorías entre pares entre el instituto formador y las instituciones asociadas de los niveles de educación obligatoria para los cuales se forma.	Tutorías académicas en materias específicas. Tutorías para el trabajo con personas en situación de discapacidad. Tutorías de rezago o revinculación.
Tutorías entre pares al interior del instituto formador.	Tutorías académicas en materias específicas. Tutorías para el trabajo con personas en situación de discapacidad. Tutorías de rezago o revinculación.
Tutorías entre pares en instituciones de Educación No Formal.	Acorde a las características de la institución.



La Implementación de las Tutorías entre Pares



La implementación de las tutorías involucra desde lo institucional atender a ciertos niveles o dimensiones sugeridas por Behares (2011):

- ✓ Un **nivel político** que tiene que ver con el proyecto institucional y el valor asignado a las prácticas, los aspectos de gestión y de gobierno de la institución. Las Tutorías entre pares comprometen no solo a los estudiantes, sino necesariamente a los directivos, docentes y a las propuestas de enseñanza, tanto en lo metodológico como en los contenidos. La participación estudiantil es clave en una concepción de las TEP como apoyos que crean instancias de irrupción de lo común, a la vez que transforman lo común.
- ✓ El **nivel epistémico**, que incluye no sólo los saberes en juego, sino también la concepción misma de saber.
- ✓ El **nivel de sujeto**, referido a cómo se constituye con relación al saber, a la situación de enseñanza, como a la dimensión vincular.
- ✓ el **nivel didáctico**, que involucra lo metodológico pero también la teoría de la enseñanza en lo específico del saber a enseñar.



Pasos para el desarrollo de propuestas de Tutorías entre pares

Para una mejor organización a la hora de implementar las tutorías entre pares, se desarrollarán una serie de fases a tener en cuenta para el diseño de la propuesta, su implementación, acompañamiento y evaluación. Sin embargo las mismas adquieren características propias acorde a la cultura institucional, los destinatarios y objetivos que persigue la misma.

Fase I. Diseño de la propuesta de tutorías entre pares en el eje de las Prácticas Profesionales de Formación Docente.

Atendiendo a los niveles anteriormente descritos, debemos empezar por el nivel político que involucra el diseño de la propuesta de Tutorías entre pares en el eje de las Prácticas Profesionales de Formación Docente.

Las propuestas de TEP parten de un concepto de acompañar. Ghouli (2007), la define como el proceso que dinamiza tres lógicas: relacional, espacial y temporal. Es en este sentido, que la tutoría pretende establecer un espacio y tiempo que genere las condiciones para el establecimiento de un vínculo, en este caso centrado en la condición de pares estudiantiles. Para redactar esta propuesta debemos atender a:

- ✓ *Selección de los tutorados.* Involucra la selección de los estudiantes que participarán de la propuesta de Tutorías Entre Pares.
- ✓ *Definir rol y modalidad de participación de los tutores en el aula.* Este paso es fundamental en lo que respecta a todo el proceso y desarrollo de la tutoría.
- ✓ *Definir si se llevan a cabo otro tipo de actividades extra-aula.* En ocasiones los tutores o los equipos docentes pueden proponer e incluir otro tipo de actividades como espacios de consulta, apoyo y orientación que funcionan fuera del horario del curso, dirigidas a estudiantes que requieren profundizar en algún tema específico.

- ✓ *Tiempo de implementación.* La propuesta debe determinar un tiempo de implementación que puede extenderse o no de acuerdo al desempeño de los estudiantes.
- ✓ *Agenda de acciones.* Como todo proceso involucra un seguimiento y monitoreo de implementación, por ello se puede empezar por realizar una situación diagnóstica para la selección de los tutorados atendiendo a las trayectorias educativas, la disciplina en la que se va a trabajar, para luego desarrollar acciones de monitoreo y acompañamiento a los tutores por ejemplo con talleres de planificación, ateneos didácticos, diseño de rúbricas, entre otros.

Fase II. Presentación de la propuesta de Tutorías entre pares a los futuros estudiantes tutores.

Es necesario que todos los estudiantes conozcan la propuesta y el rol de los tutores pares; debe quedar clara su diferencia con el rol docente. Se sugiere apuntar desde el inicio a la construcción de un vínculo de cercanía y referencia a partir de la condición de tutor par, a su vez lograr un conocimiento de las características de los tutorados asignados y su relacionamiento con el aprendizaje de una materia específica, orientados a hacer un acompañamiento tutorial a esos estudiantes ajustándose al contexto, fortalezas y debilidades que van surgiendo.

Fase III. Definición y consolidación del grupo de tutores.

Cualquier estudiante puede ser tutor, pues la propuesta formativa parte de considerar la importancia del vínculo entre pares como aporte al proceso de integración a la institución y al proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que el tutor ya transitó por él y lo abordará desde su experiencia, independientemente de su avance al momento de ejercer la tutoría.

Esta fase, apunta tanto a la consolidación del grupo de tutores como a la planificación del trabajo a ejecutar en el marco de las TEP, incluyendo el intercambio de saberes, herramientas y habilidades que permitirán desarrollar las actividades con los tutorados.

En los encuentros con los docentes de práctica se debe trabajar en la construcción del rol tutor, acuerdos sobre dinámicas de las propias tutorías y otras estrategias de interés para el desarrollo de las actividades.

Trabajar la planificación en el grupo de tutores, permite que todos puedan construir y aportar a partir de ideas claves guiadas por el docente de prácticas. Es fundamental la participación en estas instancias debido a que a partir de ellas se buscará definir acciones y tomar decisiones que van a precisar la práctica.

El equipo de práctica debe desarrollar un trabajo en red, ya que la tutoría no puede desarrollarse en solitario, es esencial formar una red con otros actores que puedan ayudar al tutor en el desarrollo de la tutoría dado que puede suceder que como tutores no sepan todas las respuestas a las preguntas o inquietudes de los tutorados, pero es pertinente que sepan con quién contactar para derivar al estudiante o para recibir más información.

Fase IV. Asignación de tutores a los tutorados.

Los profesores de práctica deben presentar a los tutorados la propuesta, cuáles son los beneficios y objetivos de la misma, informar a los tutores con anterioridad la situación académica de sus tutorados y generar instancias para que los tutores se conozcan con sus tutorados con el objetivo de establecer vínculos.

Fase V. La comunicación fluida de los tutores como aspecto central.

Definir el medio de comunicación con los tutorados. Para que pueda desarrollarse la tutoría, lo principal es establecer un vínculo de confianza con los tutorados. Quizás sea necesario que al inicio los tutores desarrollen un rol activo en este vínculo, llamando, enviando mensajes a los estudiantes asignados.

Establecer reuniones presenciales entre tutores y tutorados. Una vez iniciada la tutoría es pertinente que, establezcan encuentros, virtuales o presenciales los tutores con sus tutorados, dejen consignado un conjunto de reuniones presenciales. Muchas veces acordar un encuentro y que todos asistan no es tarea fácil, puesto que la presencia de un medio virtual de comunicación hace que los estudiantes resuelvan buena parte de sus inquietudes a través del celular

o de redes sociales. En este contexto, creemos que para realizar un proceso de acompañamiento es fundamental conocer de la manera más clara posible las expectativas y características de los estudiantes, por lo que recomendamos que los tutores promuevan estos encuentros. La idea de estos encuentros es potenciar un vínculo y conocer cuáles son las principales inquietudes de estos estudiantes.

Fase VI. El tutor y la coordinación permanente con el docente co-formador.

El estudiante tutor aparte de la participación en las instancias de clases con el equipo de práctica, debe establecer una permanente coordinación y comunicación con el docente co formador o de la asignatura, tanto en lo que respecta al desarrollo de la acción tutorial, sus posibilidades de mejora como al intercambio sobre contenidos temáticos o formas de abordaje. A su vez, comunicar constantemente las principales inquietudes que expresan los tutorados, sus aprendizajes, dificultades, logros, entre otros elementos, dentro del curso o unidad curricular de que se trate.

Fase VII. Planificación de las tutorías académicas.

Las tutorías académicas formativas estarán orientadas al desarrollo de actividades presenciales y/o virtuales referidas al contenido de la asignatura, la dinamización y el seguimiento del trabajo del alumnado: orientación para la realización de trabajos, preparación de exposiciones, búsqueda y selección de material bibliográfico, revisión de prácticas o problemas, etcétera. Cada tutor en coordinación con el equipo de práctica y el docente co formador planificará las tutorías académicas.





Fase VIII. Efectuar un cierre y evaluación de las Tutorías entre pares con los tutorados.

Como en todo cierre, es importante evaluar lo aprendido y transitado en el proceso. El propósito de las evaluaciones es tener una base de información que rescate las fortalezas y debilidades que tuvieron las tutorías, para poder mejorar la calidad de estas en ediciones posteriores.

Fase IX. Sistematizar y evaluar la práctica.

En el marco de la evaluación de las prácticas desarrolladas, al finalizar la tutoría los estudiantes tutores deberán realizar el proceso de evaluación y sistematización de experiencias con los estudiantes que participaron como tutorados en coordinación con sus docentes de Práctica.



Recomendaciones para emprender las Tutorías entre Pares en la virtualidad



Emprender las tutorías desde la virtualidad involucra el desarrollo de competencias pedagógicas, comunicativas como vimos anteriormente, pero también tecnológicas. El dominio de las herramientas tecnológicas permite el desarrollo de estrategias como el trabajo en grupo mediado por recursos digitales o la utilización de foros.

Martínez, María Teresa y Maris Briones, Stella (2007) manifiestan que los tutores virtuales son los encargados de acompañar el aprendizaje, contextualizar la enseñanza, adecuando las intervenciones didácticas y comunicacionales a las características singulares de los alumnos que atienden, a fin de facilitarles la comprensión y la construcción de nuevos aprendizajes.

Las transformaciones en la sociedad, en tanto económicas, educativas, políticas y culturales abrieron paso a nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje como la educación a distancia o la educación en línea, transformándose en nuevas formas de transmitir la información y adquirir los aprendizajes. Ante esto, el tutor define sus funciones en la virtualidad para lograr su objetivo de acompañar a sus tutorados en el proceso de aprendizaje a través del desarrollo articulado de las competencias pedagógicas (construcción de estrategias), comunicativas (producción de textos, imágenes, enunciados acorde a los situaciones comunicativas, entre otros), y tecnológicas (dominio de las herramientas digitales). Las claves para una tutoría exitosa propuestas por Caldeiro (2014) son:

Tutor presente

Es necesario que los tutorados se sientan acompañados y que encuentren respuestas dentro de un tiempo estimado a sus consultas y dudas.

Intervenciones justas y precisas, es primordial que el tutor sepa cuándo y cómo intervenir, permitiendo que, como se dijo antes acompañe el proceso de formación de los tutorados pero a la vez brinda el espacio necesario para que sea activo en la construcción de conocimientos.

Favorecer la interacción

La importancia de plantear actividades que favorezcan la interacción tanto entre los tutorados, como con el tutor y con materiales didácticos.

Aprendizaje autónomo

Una tutoría en entornos virtuales es exitosa cuando logra que los alumnos desarrollen un aprendizaje autónomo y para esto es necesario que el tutor ofrezca a los alumnos momentos de retroalimentación y reflexión.

Trabajo en equipo

Las reuniones de tutoría son un espacio de carácter presencial, con encuentros sincrónicos, privilegiado dentro de la tarea de los tutores. La socialización de las diversas experiencias permite establecer pautas generales para afrontar situaciones problemáticas y acercarnos al éxito.



“Mochila” de estrategias y herramientas del Tutor

Foros Educativos



Entre las herramientas que facilitan la comunicación se encuentran los foros educativos en donde el tutor es el encargado de organizarlos a partir de determinadas temáticas. Una de las características más sobresaliente de los foros es su asincronía, lo que permite que cada participante maneje sus tiempos y esto se ha respetado por sus compañeros.

Pérez Lourdes (2005) define Un foro virtual como un espacio de comunicación, en el que se establecen cuadros de diálogo con los mensajes de los participantes en los mismos se pueden aclarar, refutar, hacer aportes a los comentarios de los demás de una forma asincrónica. Podemos distinguir ciertos tipos de foros como:

Tipos de foros

Foros de presentación

Favorecen el acercamiento entre los participantes del foro, en el caso que nos ocupa favorece a la relación entre los tutorados y con el tutor. Un dato importante es agregar una foto para poder tener una identificación dentro del grupo.

Foros de Intercambio

Invita a los participantes a entrecruzar sus experiencias y pensamientos a partir de una consigna que brinda el docente. El tema elegido debe invitar al tema y ser un disparador que genere una variedad de respuestas según la subjetividad y experiencia de los participantes.

Foro de novedades

Permite la circulación de la información relacionada con el curso puede ser algún cambio no previsto o notas de parciales. Los participantes reciben notificaciones en su correo electrónico cada vez que se publica alguna novedad.

Foro de consultas

Brinda a los participantes del foro la oportunidad de tener un espacio en el cual puedan despejar sus dudas y consultas.

Pérez Lourdes (2005) expone que el papel del tutor dentro de los foros es complejo, ya que es el encargado de orientar motivar y reconducir el debate cuando sea necesario, observar que se cumplan los objetivos y que se trabajen los contenidos pensados.

Por lo tanto señala las siguientes funciones básicas en las intervenciones del docente en un foro virtual:

- ✓ Hacer cumplir ciertos mínimos de cortesía y educación. Ser capaz de regular las participaciones.
- ✓ Orientar las aportaciones con el fin de lograr los objetivos. Reconducir el tema, si se pierde el horizonte, organizar equipos si el tema y el tiempo lo permite.
- ✓ Dar a conocer las reglas y funciones que deberán asumir los participantes.
- ✓ Acotar o delimitar los aspectos a tratar orientando el sentido de las respuestas o reflexiones esperadas.
- ✓ Cuando se hace referencia a regular las participaciones proponemos una intervención activa del tutor pero a la vez medida quién debe estar presente en el debate pero sin dar pistas de su postura sobre el mismo.

El Whatsapp como espacio de construcción de aprendizajes

Actualmente, el Whatsapp es la aplicación de comunicación que comparten la mayoría de los usuarios. Sin embargo, la pandemia nos llevó a utilizarlo con propósitos educativos para la recepción de tareas, compartir clases o archivos, y la comunicación con los estudiantes, padres y la comunidad educativa en general.

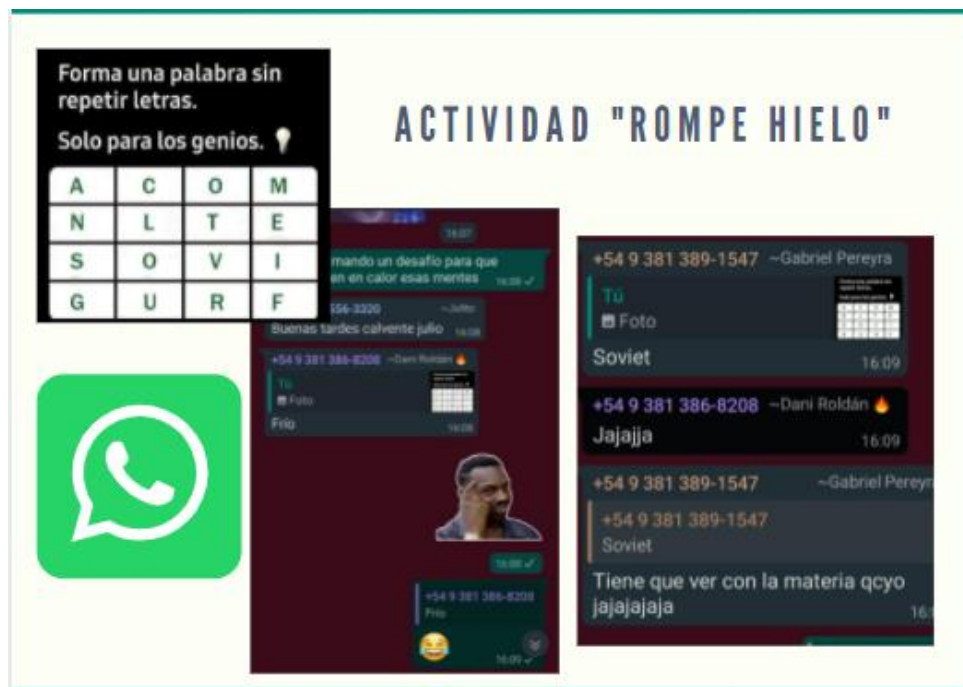
No obstante, el Whatsapp también se puede usar como medio para impartir la clase si se respetan algunas dinámicas y momentos de la clase.

Si deseamos explicar un tema, recordemos que hay un **momento inicial** en donde se saludan, y una alternativa es recurrir a una **dinámica rompe hielo** acorde a una temática en particular en busca de predisponer a los participantes, dejando atrás miedos o inhibiciones para poder fomentar un trabajo en equipo, el intercambio entre ellos y la escucha. Es también una forma de incorporar el juego en nuestras clases.

Luego, para introducir la temática de la clase recurrimos al proceso de activación de conocimientos previos mediante preguntas, imágenes, videos disparadores o audios.

En el **momento de desarrollo**, se realiza por lo general la lectura o análisis de videos o documentos, entre otros. Y para acompañar la comprensión una sugerencia es la **“dinámica de pases”** que consiste en la participación de todos los miembros del grupo. Haciendo una analogía con los deportes que trabajan en equipo mediante pases encontramos el basquetball, Handball o el Voley, juegos en el que la mayoría toca la pelota, armando jugadas para llegar a la meta. Algo similar podemos implementar en el grupo de Whatsapp al arrobar a los estudiantes para participar y en simultáneo, estos pueden pasar la pregunta o la respuesta a otro compañero. En este momento seguramente aparecerán diferentes posturas y maneras de contestar.

Durante el proceso, el grupo va consolidándose como tal. Si la coordinación del grupo no es autoritaria logrará en los tutorados una cierta autonomía y confianza.



Actividad implementada con los alumnos de 4to año de la escuela Secundaria Gdor. Garmendia. 2021

En el **momento de cierre**, se sugiere que se propongan actividades que busquen la socialización de todos los conocimientos adquiridos, se pueden hacer repastos a través de **infografías, mapas mentales**, utilizar aplicaciones como **Quiz o Mentimeter** para integrar todo lo aprendido.

Videos

La producción de videos por parte del tutor, es una alternativa a la hora de transmitir un conocimiento, ya sea de carácter instructivo como los famosos videos tutoriales, o con una función expositiva para el desarrollo de una temática. Dentro de los videos podemos incluir imágenes, presentaciones, fondos, música, etc. Podemos encontrar entre las aplicaciones de video de mayor popularidad: **Movie Maker, Powtoon, vivavideo, Inshot, FilmoraGo, RenderForest.**

El trabajo grupal en la virtualidad

El desarrollo de actividades grupales favorece el trabajo colaborativo y cooperativo en el aprendizaje. Existen diferentes herramientas digitales que acompañan y facilitan este tipo de propuestas en entornos virtuales.

Marta Souto (1993) define a un grupo de aprendizaje como una estructura formada por personas que interactúan en un espacio y tiempo común, para lograr ciertos y determinados aprendizajes en los individuos (alumnos), a través de su participación en el grupo. Dichos aprendizajes que se expresan en los objetivos del grupo, son conocidos y sistemáticamente buscados por el grupo a través de la interacción de sus miembros

Graciela Caldeiro (2014) nos brinda un análisis que nos permite afirmar que las actividades que se desarrollan en entornos virtuales se construyen a partir de múltiples interacciones mediadas por el trabajo colaborativo. El análisis de estas situaciones permite analizar el desempeño en diferentes roles en el proceso de aprendizaje..

Algunas de las herramientas que permiten el trabajo en grupo desde la virtualidad son:

Wiki: Permiten compartir contenidos publicados, crear, editar y reestructurar contenidos de forma más libre y flexible que herramientas de discusión asincrónica como por ejemplo los foros.

Drive: Permite llevar a cabo un trabajo colaborativo por parte de los usuarios ya sea en tiempo real o no, rompiendo con las barreras del espacio. Es una herramienta de edición muy similar al Word Office.

Acompañamiento de los tutorados

Presentación y Planillas de inscripción

El desarrollo del vínculo que establecen los estudiantes y su tutor se fortalece en la medida en que él conozca a sus tutorados, es por ello que en el contexto de la virtualidad podemos solicitarle que se identifiquen con una foto, que compartan sus expectativas de formación y otros datos personales en algún formato de ficha, formulario de inscripción digital o en el mismo foro de presentación.

De esta manera, el tutor puede asociar la información a una persona concreta, con su experiencia académica, su actividad actual, su situación familiar, su contexto social y cultural.

Plataformas

En el contexto virtual de aprendizaje, el docente puede utilizar los recursos que ofrecen las plataformas educativas, para realizar el seguimiento y evaluación de los alumnos. Brindan al tutor información relevante para tener en cuenta a la hora de evaluar, tales como el grado de participación de los integrantes que participaron en cada una de las actividades propuestas, la cantidad de veces que ingresan, si acceden a los materiales didácticos, entre otras cuestiones.

Rúbricas

Las rúbricas son *una matriz de valoración, que facilita la evaluación del desempeño del estudiante en las áreas del currículo (materias o temas) que son complejas, imprecisas y subjetivas. Esa matriz podría explicarse como un conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos y/o las competencias logradas por el estudiante en un trabajo o materia en particular. Con ese fin se establece una gradación (niveles) de la calidad de los diferentes criterios con los que se puede desarrollar*

un objetivo, una competencia, un contenido, o cualquier otro tipo de tarea que se lleve a cabo en el proceso de aprendizaje, Gómez, Aguirre, Posso, García (2001).

Díaz Barriga, Frida. (2005), nos dice que, las rúbricas son pertinentes para evaluar tareas que no implican respuestas correctas o incorrectas en el sentido tradicional del término, sino más bien aquellas donde lo importante es decidir el grado en que ciertos atributos están o no presentes en el desempeño del alumno. De esta manera, la rúbrica necesariamente implica un juicio de valor acerca de la calidad del trabajo realizado por los alumnos, y ante el problema de que dicho juicio conduzca a un sesgo subjetivo es como se define y consensa una pauta que orienta la evaluación. Dicha pauta define los atributos y el grado en que los atributos deseados están presentes en un rango de ejecución que establece lo aceptable e inaceptable.



Conclusión



Las tutorías entre pares forman parte de las distintas alternativas de prácticas profesionales, desafiándonos a abrir nuevos horizontes en el quehacer de los docentes formadores y estudiantes.

Esta propuesta es el resultado de la búsqueda constante de estrategias significativas para el acompañamiento a las trayectorias educativas, la tutoría entre pares, sin duda es óptima para garantizar la construcción de aprendizajes colectivos, dinámicos, activos y colaborativos.

Por lo expresado en el documento creemos que es necesario que el docente formador posibilite dentro del contexto escolar oportunidades para que los estudiantes realicen tutorías entre pares, estas oportunidades están en relación a la postura del docente formador, a las intencionalidades pedagógicas, a través de las cuales podemos posibilitar a los estudiantes que se apropien de determinados saberes y experiencias.

El mundo cambió y cambia vertiginosamente en su organización social, económica, en lo referido a la comunicación, la salud, la tecnología y los nuevos paradigmas que exigen cada vez más a la educación procesos de mejora en la calidad, en consecuencia nos parece importante implementar en los Institutos de Educación Superior las tutorías entre pares.

Bibliografía

Arbizu, F.; Lobato, C. y del Castillo, L. (2005). Algunos modelos de abordaje de la tutoría universitaria. *Revista de Psicodidáctica*, 7-21.

Brescó, J.E. & Verdú, N. (2014). Valoración del uso de las herramientas colaborativas Wikispaces y Google Drive, en la educación superior. EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa.

Disponible en: <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/39>

Behares, L. (2011). *Enseñanza y producción de conocimiento. La noción de enseñanza en las políticas universitarias uruguayas*. Montevideo.

Caldeiro Graciela y otros (2014). *De la educación a distancia a la educación en línea. Claves de la tutoría en línea: la discreta medida de la justa intervención*. Homo sapiens Ediciones.

Carli, S. (2012). *El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Cano, R. (2009). Tutoría universitaria y aprendizaje por competencias. ¿Cómo lograrlo? *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*.

Chois, P.; casas, A.; López, A.; prado, D. y cajas, E. (2017). Percepciones sobre la tutoría entre pares en escritura académica. *Revista Internacional de Investigación en Educación*.

Díaz Barriga, Frida. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill. Capítulo V pág.10. Disponible en:

https://liceo53.files.wordpress.com/2013/07/la_evaluacion_autentica_centrada_en_el_desempenodc3adazbarriga.pdf

Duran, D. et al. (2014). Tutoría entre iguales, del concepto a la práctica en las diferentes etapas educativas. Intercambios.

Ezcurra, A. M. (2013). Igualdad en educación superior. Un desafío mundial. Mendoza. IEC-CONADU/UNGS

Ezcurra, Ana María (2007). Los estudiantes de nuevo ingreso: democratización y responsabilidad de las instituciones universitarias. En coloquio *La situación de los estudiantes de nuevo ingreso: un desafío para la universidad del siglo XXI*, México.

García, N. (2008). La función tutorial de la universidad en el actual contexto de la educación superior. *Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado*.

Ghouali, H. (2007). El acompañamiento escolar y educativo en Francia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 12, n.º 32: 207-242.

Martínez, L. V., & del Moral Pérez, M. E. (2010). E-portafolios y rúbricas de evaluación en ruralnet. Pixel-Bit. *Revista de medios y educación*, (37), 93-105. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/368/36815118008.pdf>

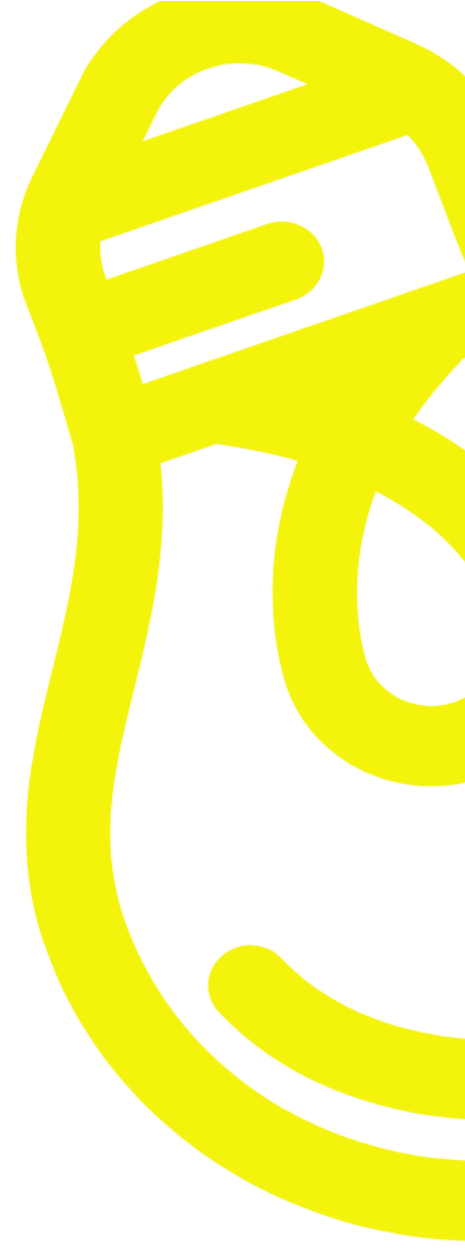
Menéndez, J. (2010). El problema terminológico de la tutoría entre iguales y la afirmación de su especificidad didáctica. *observar: Revista Electrónica de l'Observatori sobre la Didàctica de les Arts*, 4, 66-94. Barcelona: Universitat de Barcelona.

Nicastro, S. y Greco, M. (2009). *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Santa Fe: Homo Sapiens.

Pérez, Lourdes (2005). El foro virtual como espacio educativo: propuestas didácticas para su uso. II Jornadas Escuela y Tic. Forum Novadors. Disponible en: <https://es.calameo.com/read/0005655132527cbfd4fad>

Santiviago, C.; bouzó, A. y de león, F. (2015). Tutorías entre iguales de interfase: una práctica innovadora. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 9, 59-71.

Terigi, F. (2009). *Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de política educativa*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
SUPERIOR Y ARTÍSTICA

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE
TUCUMÁN



Equipo de Prácticas Profesionales y Profesionalizantes